



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "MARGHERITA DI NAVARRA"

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado

VIA Papa Giovanni Paolo II – PIOPPO

90046 – MONREALE – PA

TEL.: 0916402131 – 091419796

e-mail: paic85800d@istruzione.it

Prot. 6248 del 15-10-2018

PROGETTO

"Crescere in Musica"

Progetto per l'educazione e la pratica musicale nella scuola di base

**1.1 CONVENZIONE CON L'ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE MARGHERITA DI NAVARRA – PIOPPO
E IL CORPO BANDISTICO MUSICALE I FIATI DELLA NORMANNA.**

Nel mese di settembre dell'anno 2018 in vista dell'incontro svolto tra i rappresentanti del :

L'ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "MARGHERITA DI NAVARRA" con sede in via Papa Giovanni Paolo II – fraz. Pioppo – Monreale (PA). cod. fiscale 97164940823, rappresentato dal Dirigente Scolastico e legale rappresentante dott.ssa Patrizia Roccamatysi, c.f. RCCPRZ66C49F377U, di seguito denominato per brevità "Istituto"

E L'Associazione Bandistica **CORPO BANDISTICO MUSICALE "I FIATI DELLA NORMANNA"** con sede legale in Via Venero 217 , in Monreale (PA) , Cap 90046 . C.F. : 97320320829, rappresentato dal Vicepresidente, su delega del legale rappresentante Giuseppe Albano, C.F. LBNP91M11G273L , di seguito denominato per brevità "Ente";

esprimono la volontà di voler creare dei corsi musicali para ed extra scolastici all'interno dell'istituto, con l'intento di far conoscere e far vivere l'esperienza musicale bandistica, sia nell'aspetto espressivo attraverso la pratica di strumenti musicali, quali ottoni, legni e percussioni sia in quella ricettiva dell'ascoltare e soprattutto capire cos'è che caratterizza la musica d'insieme. La pratica dello strumento sarà parallelamente affiancata da lezioni base di solfeggio, percezione musicale e per i più musicalmente dotati si potranno raggiungere livelli di secondo o terzo grado. Le finalità e soprattutto gli obbiettivi, che saranno illustrati di seguito al progetto "**Crescere in musica**", sono di buono auspicio e fondati su delle solide basi, che puntano sulla formazione e la crescita musicale sui soggetti che verranno sensibilizzati e coinvolti, promuovendo e sostenendo chi della musica ne vorrà farne una professione.

CHI SIAMO

L'Associazione Bandistica , nominata Corpo Bandistico Musicale "*I Fiati della Normanna*" nasce ufficialmente il 17 settembre del 2016 ,iscritta nell'albo alla Camera di Commercio ,come Associazione Culturale senza scopo di lucro, fu fondata dall'attuale Presidentessa Rosa Maria Giordano , l'attuale Vicepresidente Giuseppe Albano , l'attuale segretario Sergio Intravaia e diversi musicisti siti lungo il territorio monrealese.

Denominata in gergo comune la Banda di Monreale , l'associazione Bandistica possiede una lunga e complessa storia , importante però dire, che nacque negli anni 60 circa con il nome di "Guglielmo II" e successivamente parte di musicanti si divisero decidendo di creare una nuova associazione chiamata "Circolo Culturale Conca D'Oro di Monreale" , che acquistò grande apprezzamento e riconoscimento sul territorio, raggiungendo grandi risultati come quello di ottenere e usufruire una sede per lo svolgimento di attività formative ed eventi ricreativi , nella quale ancora oggi opera. Nell'anno 2016 fu rifondata dagli stessi musicisti che però vollero cambiare tanti aspetti associativi creando un progetto ben solido con l'impegno di sviluppare, diffondere, valorizzare la cultura e l'educazione musicale, ottenendo nel 2017 il patrocinio territoriale . I soci fondatori, fortemente convinti dell'importanza che la formazione musicale riveste nella crescita dell'individuo, puntano molto sui giovani e quindi sul vivaio associativo , ragion per cui le attività svolte e le esibizioni periodiche di diverso spessore , sono di fondamentale importanza per l'associazione , perchè permettono di far vivere esperienze musicali uniche , far vivere emozioni appartenendo ad un'unica famiglia e così facendo creare una musica che la contraddistingue. Questo caratterizza una Banda e la rende esempio nel fare musica d'insieme. Numerose sono gli eventi durante l'anno che l'Associazione "*I Fiati della Normanna*" affronta , abbracciando diverse tipologie: concerti di musica orchestrale ,processioni religiose , saggi , esibizione band , gemellaggi , uscite ricreative , sfilate , ecc... Tutto questo delinea il programma annuale associativo , vincolando ogni membro associativo a un tesseramento annuale che permette di sostenere spese e gestioni, senza scopo di lucro ma solamente a fini culturali ; inoltre ruoli , riunioni e incarichi rendono ogni singolo membro parte integrante dell'associazione.

FINALITÀ E OBIETTIVI

I corsi musicali che vedranno il via nel mese di novembre, avranno la finalità di sensibilizzare e far conoscere la musica agli allievi attraverso uno studio ben mirato, che inizierà da quello teorico e si susseguirà con quello pratico e quindi strumentale. I corsi musicali che l'associazione bandistica attuerà avranno principalmente lo scopo di far vivere un'esperienza musicale bandistica all'interno dell'istituto concludendosi con un'esibizione finale

L'obiettivo principale è senz'altro di iniziare un percorso formativo e formare musicisti sulla frazione di Pioppo e qualora ci fossero i numeri e le condizioni appropriate, istituire un'associazione musicale territoriale autonoma che possa essere sicuramente un valore aggiunto nella frazione.

Si realizzeranno corsi educativi, socializzativi e anche dinamici su tutto il gruppo classe ed a collegamenti interdisciplinari . Premesso ciò gli obiettivi risulteranno i seguenti:

1. Apprendimento e consolidamento delle capacità attentive e di memorizzazione sullo studio della teoria musicale e del solfeggio.
2. Consolidamento e potenziamento tecnico-sensoriale, con particolare riferimento allo sviluppo del suono, alla percezione ritmica e alla capacità di adattamento nello svolgere musica. d'insieme.
3. Potenziamento tecnico-pratico, con particolare riferimento all'approccio strumentale, metodo e posizionamento tecnico dello strumento e relativo sviluppo dinamico e articolato dei gesti.
4. Esibizione finale degli allievi in collaborazione con i musicisti dell'Associazione Bandistica.

1.2 MODALITÀ ORGANIZZATIVE E RELATIVO REGOLAMENTO SUI CORSI DI MUSICA DELL'ASSOCIAZIONE I FIATI DELLA NORMANNA IN CONVENZIONE CON L'ISTITUTO MARGHERITA DI NAVARRA- PIOPPO.

Modalità organizzative:

Nei primi del mese di novembre l'Associazione Corpo Bandistico Musicale "*I Fiati della Normanna*"

è lieta di presentare e aprire le iscrizioni ai corsi di musica, nel quale in un incontro i ragazzi avranno la possibilità di osservare, ascoltare e conoscere gli strumenti che saranno proposti per i corsi formativi. Un incontro che grazie alla professionalità degli insegnanti e alla collaborazione di musicisti facenti parte dell'associazione bandistica suoneranno e strimpelleranno motivetti musicali per sperimentare e tastare gli strumenti in oggetto.

Un incontro conoscitivo nei quali i docenti dell'Associazione non si soffermeranno solamente allievi e genitori, ma sarà soprattutto un incontro dinamico non solo per gli strumenti musicali in oggetto, ma anche illustrativo in cui verranno riprodotti piccoli video accompagnati da introduzioni e spiegazioni terminologiche.

I Docenti, scelti direttamente dal team dell'Associazione, avranno un contatto diretto con gli allievi e le loro famiglie, in particolare si creerà un legame Maestro-Allievo destinato a consolidarsi durante il percorso didattico, basato sulla comunicazione e su uno scambio reciproco di stimoli.

Ne consegue l'inizio dei corsi a partire dal mese di novembre 2018 e il termine nel mese di Giugno 2019.

- *Si precisa che i corsi sono rivolti : ad alunni di Scuola Primaria e Secondaria di I grado, , ex alunni della scuola secondaria e studenti del territorio di Pioppo e Villaciambra fino ad un'età massima di 21 anni.*
- Corsi proposti:
- - FLAUTO TRAVERSO
- - CLARINETTO
- - SASSOFONI (Soprano, Contralto, Tenore)
- - TROMBA (Flicorno soprano)
- - TROMBONE (a piston, a coulisse)
- - FLICORNO BARITONO E CONGENERI
- - PERCUSSIONI & BATTERIA
- - PIANO ELETTRICO
- - CHITARRA

Le lezioni e i relativi corsi musicali verranno divisi in tre gruppi ben definiti :

Corso strumentale legni : Clarinetto, Flauto Traverso e Sassofoni.

Corso strumentale ottoni : Tromba, Flicorno Soprano, Trombone, Flicorno Baritono e contralto, Flicorno Baritono, Flicorno Basso.

Corso strumentale percussioni e Batteria : Tamburo, gran Cassa, Piatti e congeneri e batteria.

I corsi strumentali dei legni, come quello strumentale degli ottoni e di percussioni sono accomunati dal metodo di produzione del suono e dalla loro natura, pertanto le lezioni, anche se di differente livello tecnico-pratico, possono essere svolte in totale sintonia e armonia.

Non si esclude che qualora ci fossero i numeri per poter isolare il corso di strumento in oggetto, verranno creati percorsi di singoli indirizzo.

REGOLAMENTO DEI CORSI MUSICALI 2018/19

ATTIVITA' MUSICALI FACOLTATIVE PARA ed EXTRASCOLASTICHE

Art. 1 Utenza ed iscrizioni

1.1 Il corso è rivolto a ragazzi della scuola primaria e secondaria di I grado, a ex alunni della scuola secondaria e a tutti gli studenti del territorio di Pioppo e Villaciambra in un'età massima di 21 anni. *ESCLUSI ALUNNI DELLA*

1.2 Le iscrizioni dovranno pervenire presso la segreteria dell'Istituto o dell'associazione tramite un modulo *PRELIMINARE* associativo pre-compilato contenente indicazioni e dati del corso musicale prescelto **entro il 31 ottobre 2018.** *CELESTINA*

1.3 Le iscrizioni si apriranno per gli alunni delle sedi dell'Istituto l' **15/10/2018** e verranno perfezionate nel giorno dell'incontro tra docenti dell'Associazione Bandistica e iscritti ai corsi e comunque entro il 31 ottobre

2019. I docenti analizzeranno e testeranno, attraverso attività e test attitudinali le capacità percettive e musicali degli alunni senza esigenze all'atto pratico strumentale. Lo stesso giorno dell'incontro conoscitivo l'Associazione Bandistica aprirà le iscrizioni ai corsi musicali ai soggetti interessati non appartenenti all'Istituto, con la stessa procedura di esame.

1.4 L'iscrizione ai corsi è annuale e la frequenza dei corsi annuali è facoltativa, si svolge all'interno delle due sedi dell'Istituto, Pioppo e Villaciambra.

1.5 Le iscrizioni ai corsi musicali sono:

Flauto Traverso, Clarinetto, Sassofoni (Soprano, Contralto, Tenore), Tromba, Flicorno Soprano, Trombone (a pistoni, a tiro), Flicorno Basso, Flicorno Baritono, Fliocorno Contralto e Percussioni & Batteria, inoltre i corsi aggiuntivi di **Piano el. e Chitarra**, al fine di completare il più possibile l'offerta formativa musicale.

Art. 2 Lezioni

2.1 I corsi di musica strumentale, a partire dai 6 anni ad un massimo di 21anni, avranno la durata di **50 ore** complessive, da svolgersi tra il mese di novembre e il mese di Giugno.

2.2 I corsi musicali strumentali si divideranno sostanzialmente in tre gruppi studio: **corso strumentale legni, corso strumentale ottoni, strumentale percussioni** più i **corsi aggiuntivi di Piano el. e Chitarra**, comprende una lezione settimanale di ore **1,5** di tecnico-pratica strumentale, teoria della musica, solfeggio ritmica e percezione musicale.

2.3 Durante le lezioni non è prevista la presenza di estranei all'Associazione e alla Scuola, compresi i genitori.

2.4 Il numero massimo ai corsi è di 5 alunni per corso, per la realizzazione del percorso formativo deve essere garantito un minimo di 3 alunni a raggruppamento di corso, qualora ci fosse una sovrabbondanza di alunni sui corsi di strumento si attueranno corsi musicali indirizzati.

2.5 E' possibile richiedere e ottenere programmi di studio individuali indicando la disciplina che si chiede di approfondire e il docente. Sarà compito del dirigente scolastico, nel valutare la possibilità di concedere tale servizio didattico, all'interno della struttura scolastica, previa completa copertura dei costi annessi a carico del richiedente.

2.6 Qualora le lezioni siano interrotte improvvisamente per motivi logistici o da eventi di qualsiasi natura, sarà prerogativa del docente e dal dirigente scolastico prendere tale provvedimento al riguardo.

Art. 3 Assenze

3.1 In caso di assenza ingiustificata da parte dell'allievo le lezioni non saranno né recuperate né rimborsate. S'invita tuttavia a informare tempestivamente il coordinatore dei corsi, in caso di assenze prolungate, programmate o per motivi di salute, poiché sarà valutata, su richiesta degli interessati e in accordo con l'insegnante stesso, la possibilità di recuperare (anche parzialmente) le assenze, purché precedute da un **preavviso di almeno 24 ore**.

3.2 In caso di assenza dell'insegnante sarà compito dell'Associazione Bandistica provvedere alla sostituzione dello stesso, mediante supplente o provvedere al recupero della lezione, stabilendo la data del recupero corso. In entrambi i casi, l'Associazione garantisce il normale svolgimento e il temporale recupero delle lezioni musicali.

3.3 Se per gravi motivi familiari o di salute un allievo dovesse decidere di rinunciare al corso di musica, dovrà comunicarlo per iscritto con un **preavviso di almeno 30 gg**. Solo così potrà essere accettato il depennamento dal corso.

Art. 4 Materiale

4.1 I libri di testo del Corso di Musica sono scelti dagli insegnanti di strumento sulla base delle caratteristiche di ogni alunno, così da poter accompagnare i percorsi di apprendimento dei singoli studenti in modo personalizzato. Dunque l'alunno dovrà impegnarsi a munirsi del materiale didattico funzionale allo studio dello strumento, libri di testo, metronomo/accordatore, accessori per lo strumento specifico. L'acquisto del materiale è a cura delle famiglie.

4.2 Ogni alunno frequentante il Corso Musicale deve avere uno strumento personale per lo studio quotidiano. La Scuola può valutare la cessione in comodato d'uso di strumenti musicali di sua proprietà, secondo i criteri stabiliti dal Regolamento d'Istituto.

4.3 L'Associazione mette a disposizione per il regolare svolgimento delle lezioni: leggit, libri di testo musicale di uso comune, carta pentagrammata e materiale di cartoleria.

Si solleva da ogni tipo di responsabilità riguardo la cessione ed eventuali danni allo strumento messo a disposizione.

L'associazione si solleva da ogni tipo di responsabilità riguardo la cessione ed eventuali danni allo strumento messo a disposizione o personale dell'allievo.

Art. 5 L'insegnante

5.1 Sarà compito dell'insegnante fornire e presentare tutta la documentazione valida e le relative qualifiche (Laurea triennale-Biennale, Diploma vecchio Ordinamento, Master) per ottenere l'incarico individuale sui corsi in oggetto, da svolgere in orario extra curriculare, di durata annuale per l'insegnamento delle singole materie.

5.2 È severamente vietato agli insegnanti impartire lezioni private a titolo oneroso agli allievi del cammino accademico.

5.3 Gli insegnanti devono essere a completa disposizione del Dirigente Scolastico, devono attenersi alle direttive stabilite da quest'ultimo e sono tenuti a coadiuvare gli obiettivi generali del progetto artistico-didattico.

5.4 L'insegnante è responsabile della vigilanza sugli allievi durante le lezioni, qualora si venissero a creare situazioni poco attitudinali l'insegnante è obbligato a redarguire gli alunni interessati.

5.5 Il numero delle ore attribuite all'insegnante è definito dalle competenze professionali di quest'ultimo e dalle esigenze dei corsisti iscritti.

5.6 I docenti del corso, cureranno la programmazione didattica, in particolare stileranno una certificazione basata sui contenuti della qualità musicale raggiunta dell'allievo e sulle competenze tecniche-pratiche strumentali.

5.7 L'insegnante si riserva la possibilità di proporre di cambiare lo strumento per sopraggiunti motivi fisici e tecnici.

Art. 6 Eventi a manifestazioni

6.1 A metà ottobre si terrà una conferenza stampa in aula Magna nell'Istituto Comprensivo Statale "Margherita di Navarra", per la presentazione dei corsi strumentali musicali para ed extrascolastici, con una piccola componentistica dei "Fiati della Normanna" e i relativi rappresentanti, ma saranno soprattutto presenti il Dirigente Scolastico, Docenti, alunni, genitori, autorità, giornalisti che avrà il fine di promuovere i corsi musicali.

6.2 E' previsto un saggio di fine corso, nel mese di Giugno, in cui tutti gli allievi avranno il diritto di partecipare, verranno sostenuti dai musicisti dell'Associazione Bandistica creando nel proprio piccolo un evento annuale.

6.3 Le attività (saggi, concerti, concorsi, stage e manifestazioni varie) proposte dall'Associazione, potrebbero richiedere la collaborazione delle famiglie e saranno comunque concordate dall'ente con la Dirigenza dell'Istituto.

1.3 COSTI E PROSPETTO MENSILE

- 1) L'iscrizione al corso è annuale;
- 2) Per procedere all'iscrizione è necessario compilare e consegnare il modulo previsto con allegato una copia della ricevuta di pagamento;
- 3) I pagamenti dovranno essere effettuati tramite bonifico bancario sul c/c dell'Associazione Bandistica al seguente P.I. 06588820826 specificando la causale: corso di - strumento scelto- (es. corso di clarinetto), anno 2018/2019, nome e cognome dell'allievo, presso Istituto Margherita di Navarra - Pioppo;
- 4) In contanti, con registrazione nel libro cassa e relativa ricevuta di pagamento;
- 5) Il corso di strumento (50 ore da Novembre a Giugno) ha un costo complessivo di 210,00 Euro pagabili:
 - in UNICA SOLUZIONE entro l'avvio del corso (entro e non oltre il 30 Ottobre)
 - in DUE RATE da 105,00 Euro:
 - 1) la prima rata entro l'avvio del corso (**entro e non oltre il 30 Ottobre**)
 - 2) la seconda rata **entro e non oltre il 5 Marzo**

- in QUATTRO RATE da 52,50 Euro

- 1) Prima rata entro il 5 Novembre
- 2) Seconda rata entro il 5 Gennaio
- 3) Terza rata entro il 5 Marzo
- 4) Quarta rata il 5 Maggio

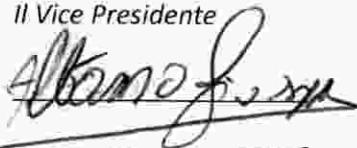
6) In caso di iscrizione, oltre il termine di scadenza pubblicato, successivo all'inizio delle lezioni, è possibile accedere ai corsi pagando l'intera quota.

7) Se richiesto, è possibile effettuare lezioni e percorsi individuali, al fine di preparazioni specifiche: esami, audizioni, preparazioni in Conservatorio, Accademie ed Istituti pareggiati con modalità di pagamento differenti dalle collettive

Per l'Ass. bandistica

I FIATI DELLA NORMANNA

Il Vice Presidente



CORPO BANDISTICO MUSICALE
"I Fiami della Normanna"

Via Venero, 217 - 90046 Monreale (PA)
C.F. 97320320829



Per l'I.C.S.

Margherita di Navarra

Dirigente Scolastico

